

THOMAS BONNIEUX

Diseñador gráfico · Ilustrador

+33 (0) 663 769 457

thomas.bonnieux@gmail.com

www.thomars.com



14/04/1986 (Marsella)

Nacionalidad francesa

Soltero

Disponibilidad: 1 mes de preaviso

Movilidad internacional

FORMACIÓN

2008 (3 meses) Intercambio con el Instituto Darias (Caracas, Venezuela)

2007 · 2009 Tercer y cuarto ciclo en comunicación visual (Intuit/Lab, Francia)

2006 · 2007 Segundo ciclo en comunicación visual (Axe Sud Marsella, Francia)

2005 · 2006 Primer ciclo en comunicación visual (ECV Provence, Francia)

2004 · 2005 Año de preparatoria en arte (ECV Provence, Francia)

EXPERIENCIA

2012 · 2014 (2 años)

Diseñador gráfico para **LABORATOIRE DE MODE**, Cannes (Francia).

- Diseño de las colecciones (bisutería, accesorios): ilustraciones, tipografía.
- Diseño web e identidad visual de varias marcas.
- Sesión foto de los productos, retoque y diseño de los catálogos.

2012 (4 meses)

Diseñador gráfico para **THE PAPER BOAT CREATIVE**, Londres (Reino Unido).

- Identidad global y diseño web para la compañía TSU Singapore.
- Ilustraciones y sesiones foto para varios clientes londinenses.

2010 · 2011 (2 años)

Diseñador gráfico Grupo editorial **ON TIME**, Caracas (Venezuela).

- **Velvet Magazine**: bimensual sobre la moda y el lujo (similar a VOGUE).
- **On Time Magazine**: bimensual de referencia sobre la alta relojería.
- Diseño e ilustraciones (entre 110 y 140 páginas/número)
- Participación a las sesiones foto y retoque.
- Publicidad editorial para clientes como Cartier, Blancpain, entre otros
- Corporativo: diseño de invitaciones y soportes de comunicación interna.

2009 (6 meses)

Diseñador gráfico para **GRAPHIX COLOR Publicidad**, Caracas (Venezuela).

- Avisos de publicidad para las marcas Hush Puppies, Sprim y Bellagio.

PROYECTOS FREELANCE (Selección / 2009 · 2014)

- **Identidad y diseño** para la revista WUNDER (Francia)
- **Ilustraciones** para la marca infantil KIDS ARE OK, Londres (Reino Unido)
- **Diseño** para la revista LETHAL MAGAZINE, Londres (Reino Unido)
- **Identidad/ilustraciones** para la marca ROSE CAROUSEL, Londres (Reino Unido)
- **Dirección artística** (packaging) para EXKLUSIVE GROUP, Miami (Estados Unidos)
- **Creación de empaques** para la tienda MEZZKLUM, Caracas (Venezuela)
- **Ilustraciones del libro** YOGA PARA NIÑOS, Caracas (Venezuela)
- **Identidad visual** para 1021, catering de un chef venezolano, Caracas (Venezuela)
- **Ilustraciones** para la revista ART NOUVEAU, Miami (Estados Unidos)

DIPLOMAS

CONCEPTEUR EN COM. VISUELLE (2009)

(Postgrado en diseño gráfico)

BACHILLERATO CIENCIAS SOCIALES (2004)

HABILIDADES



Office



IDIOMAS



Lengua materna



Nivel bilingüe



Nivel alto

INTERESES

Pintura **Arte contemporáneo**

Diseño Interior Fotografía

Cine **Viajes**